

GDAŃSKI FESTIWAL MUZYCZNY 2020

9 MAJA, SOBOTA

20.00 STUDIO KONCERTOWE RADIA GDAŃSK IM. J. HAJDUNA

**PRELUDIUM - I NAGRODA I OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU
IM.ST.MONIUSZKI**

Sonia Warzyńska-Dettlaff – sopran

Grażyna Troć – fortepian

F.Chopin, St.Moniuszko, I.Komorowski, St.Niewiadomski, M.Karłowicz

[transmisja live na antenie Radia Gdańsk wydarzenie bez udziału publiczności](#)

18 MAJA, PONIEDZIAŁEK

19.00 STUDIO KONCERTOWE RADIA GDAŃSK IM. J. HAJDUNA

Laureat Festiwalu Pianistyki Polskiej 2019

Adam Kałduński – fortepian

L.van Beethoven F.Chopin, I.J.Paderewski

[transmisja live na antenie Radia Gdańsk wydarzenie bez udziału publiczności](#)

19 MAJA, WTOREK

19.00 STUDIO KONCERTOWE RADIA GDAŃSK IM. J. HAJDUNA

SWINGING IVORIES

Adam Makowicz – fortepian

[transmisja live na antenie Radia Gdańsk wydarzenie bez udziału publiczności](#)

20 MAJA, ŚRODA

19.00 STUDIO KONCERTOWE RADIA GDAŃSK IM. JANUSZA HAJDUNA

Piotr Pawlak - fortepian

F.Chopin, C.Franck, M.Ravel

transmisja live na antenie Radia Gdańsk wydarzenie bez udziału publiczności

29 WRZEŚNIA, WTOREK

19.00 CENTRUM ŚW. JANA W GDAŃSKU

DAWNE BRZMIENIA GDAŃSKIE

Philippa Hyde - sopran

Paulina Araśniewicz - sopran Adam Okrój – bas

Cappella Gedanensis (instrumenty historyczne)

Paul Esswood – dyrygent

Henry Purcell - Te Deum

Henry Purcell - dwie pieśni na sopran i b.c. „Sweeter than roses” i „Mad Bess of Bedlam”

Urban Müller - Offertorium

Urban Müller – Magnificat

Henry Purcell - „The Plaint” z „The Fairy Queen”

Urban Müller - Salve Regina

Henry Purcell - Lament Dydony i Chór z opery „Dydona i Eneasz”

Georg Friedrich Handel - Aria “Let the bright Seraphim” i Chór z oratorium „Samson”

30 WRZEŚNIA, ŚRODA

19.00 CENTRUM ŚW. JANA W GDAŃSKU

Polski Chór Kameralny Schola Cantorum Gedanensis

Jan Łukaszewski - dyrygent

H.M.Górecki, K.Penderecki

08 PAŹDZIERNIKA, CZWARTEK

19.00 SALA POLSKIEJ FILHARMONII BAŁTYCKIEJ

Bomsori Kim – skrzypce

Camille Thomas – wiolonczela

Jan Lisiecki – fortepian

Orkiestra Symfoniczna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej

Paweł Przytocki – dyrygent

L.van Beethoven – I Symfonia C-dur op.21

L.van Beethoven – Koncert potrójny C-dur op.56

09 PAŹDZIERNIKA, PIĄTEK

19.00 SALA POLSKIEJ FILHARMONII BAŁTYCKIEJ

Veriko Tchumburidze – skrzypce

Orkiestra Symfoniczna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej

George Tchitchinadze - dyrygent

30 PAŹDZIERNIKA, PIĄTEK

18.00 RATUSZ STAROMIEJSKI W GDAŃSKU

Laureatka Międzynarodowego Konkursu Skrzypcowego im. K.Lipińskiego

Yumiko Yumiba – skrzypce

Bartłomiej Wezner – fortepian

J. Sibelius - Humoreski nr.5 i 6 op. 89

M.Ravel - II Sonata na skrzypce i fortepian G - dur

J.Sibelius - 5 utworów na skrzypce i fortepian op.81

H. W. Ernst - Grand Caprice na temat "Der Erlkönig " F.Schuberta

E. Ysaÿe - II Poème „Au rouet” h-moll op.13

S.Prokofiew - II Sonata na skrzypce i fortepian D-dur op.94a

19.00 SALA KONCERTOWA AKADEMII MUZYCZNEJ W GDAŃSKU

KONCERT GDAŃSKI

Daniel Ziomko - fortepian

F.Chopin, W.Walentyłowicz

transmisja na antenie Radia Gdańsk

31 PAŹDZIERNIKA, SOBOTA

19.00 Sala Koncertowa Polskiej Filharmonii Bałtyckiej

SIX PIANOS

Adam Kośmiejka - fortepian

Mariusz Klimsiak - fortepian

Radosław Kurek - fortepian

Michał Szymanowski - fortepian

Paweł Wakarecy – fortepian

Bartłomiej Wezner – fortepian

Capella Bydgostiensis

W. A. Mozart - Koncert na dwa fortepiany nr 10 Es-dur KV 365 (316a)

J. S. Bach - Koncert na 4 fortepiany a-moll BWV 1065

Steve Reich - Six Pianos